

ОТЗЫВ

научного руководителя о диссертации

Чугуновой Ксении Сергеевны «Языковые особенности идиостиля в художественной прозе Дмитрия Емца», представленной на соискание учёной степени кандидата филологических наук по специальности 10.02.01 – русский язык

Диссертационная работа Чугуновой Ксении Сергеевны «Языковые особенности идиостиля в художественной прозе Дмитрия Емца» является результатом исследования темы, входящей в круг наиболее важных и интересных лингвистических аспектов изучения русского языка в сфере действия его эстетической функции, темы, дающей материал для глубокого и адекватного понимания феномена человеческого творческого мировосприятия, познания мира инструментами языка и его проявления в корпоративном взаимодействии единиц разных уровней языка, что всегда вызывало интерес ученых-лингвистов и нашло отражение в работах таких видных ученых-филологов, как И. В. Арнольд, М. М. Бахтин, Н. С. Болотнова, М. Брандес, В. В. Виноградов, Г. О. Винокур, И. Р. Гальперин, М. Л. Гаспаров, В. П. Григорьев, В. М. Жирмунский, С. Т. Золян, Л. В. Зубова, Ю. В. Казарин, Ю. Н. Караулов, И. И. Ковтунова, Н. А. Кожевникова, Б. А. Ларин, Ю. Ф. Лосев, Ю. М. Лотман, Е. А. Некрасова, Л. А. Новиков, О. Г. Ревзина, Г. Я. Солганик, Ю. С. Степанов, Б. В. Томашевский, В. Н. Топоров, Ю. Н. Тынянов, Б. А. Успенский, Н. В. Черемисина, И. Я. Чернухина, И. А. Щирова и др.

Такого рода работа чрезвычайно важна для изучения средств, способов и приемов постижения и репрезентации видимого и невидимого мира национальным и индивидуально-авторским сознанием. Особо значимыми в

этом отношении становятся смыслообразующие и когнитивные функции средств языка, рождаемые творческим сознанием писателя, поэта.

Идиостиль весьма популярного современного русского писателя Дмитрия Емца, создателя жанра «хулиганского фэнтези», по определению автора исследования, представляет собой чрезвычайно интересный объект для анализа и обнаружения путей и направлений развития современного русского языка и языка художественной литературы.

Автор представил в диссертации умение самостоятельно классифицировать и квалифицировать языковой материал соответственно современному уровню лингвистического знания и практике анализа языковых единиц. В результате исследования автором выявлен корпус двух ключевых, конституирующих компонентов текста – устойчивых единиц разного происхождения и состава, придающих жанровое и индивидуально-авторское своеобразие исследуемым текстам. Приметами стиля и жанра автор диссертации обоснованно считает афористичность и интертекстуальность.

В работе дана развернутая и многосторонняя характеристика места и роли этих компонентов текста в авторской картине мира.

В своем исследовании автор опирается на теоретическую базу и опыт анализа эмпирического материала, которые представлены в трудах таких исследователей, как Виноградов В.В., Золян С.Т., Болотнова Н.С., Караулов Ю.Н., Леденева В.В., Баранов А.Н., Добровольский Д.О., Четверикова О.В., Пищальникова Н.С. и мн. др.

Научная объективность исследования адекватно выбранной методологией и методикой исследования и широтой привлеченного материала. Работа позволяет углубить на основе результатов существующие представления об авторской языковой картине мира, а также расширяет исследовательский поиск научных направлений в области стилистики художественной речи.

Исследование вносит определенный вклад в изучение средств, способов и приемов трансформации фразеологических единиц русского языка, а также в изучение проблемы их функций.

Исследованный в работе фактический материал и результаты анализа могут быть использованы в курсах стилистики и на практических занятиях по современному русскому литературному языку и современной литературе в вузе и школе.

Результаты и выводы работы были представлены на международных научно-практических конференциях в Воронеже, Тамбове, Уфе и других городах России, опубликованы в авторитетных журналах и сборниках научных работ.

Считаю диссертационное исследование Чугуновой Ксении Сергеевны «Языковые особенности идиостиля в художественной прозе Дмитрия Емца» соответствующим паспорту заявленной научной специальности, Оно полностью отвечает критериям, указанным в пп.11, 13, 14, 18 положения о присуждении ученых степеней, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации 24 сентября 2013 г., №842. и может быть рекомендовано к защите по специальности 10.02.01 – русский язык.

Научный руководитель: доктор филологических наук, доцент, зав. кафедрой русского языка Воронежского государственного университета, Университетская пл., 1, Воронеж, 394006, тел.8 (473) 2208426, email: kolzowa@mail.ru

Голмила Михайловна Кольцова



федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Воронежский государственный университет» (ФГБОУ ВО «ВГУ»)

Подпись: *О. Ф. Кольцова, зав. кафедрой*

зав. кафедрой русского языка

зав. кафедрой русского языка

02.10.2017

подпись, расшифровка подписи: С.В.